

> BIZILLON

L'ode à la légèreté de la masse de Rabasté à voir à la galerie Kazita



Force de la pierre, finesse des courbes
selon Frédéric Rabasté / Photo DR

Du 5 au 24 juin, l'atelier galerie Kazita expose les sculptures sur pierres de Frédéric Rabasté. Originaire de Annecy et installé dans le Haut Forez, Frédéric Rabasté présente des œuvres abstraites, union réfléchie de plusieurs pierres, marbres, calcaires, laves... pierres qu'il puise à l'envi, au gré de son inspiration, dans son stock de 34 tonnes de matières amassées en France et ailleurs. Force de la pierre, finesse des courbes, les sculptures de Frédéric Rabasté célèbrent les rondeurs du corps, entre sensualité et

volupté, en bref, célèbrent l'amour. Formé à la taille de pierre, l'artiste a travaillé sur nombre de monuments aux quatre coins du monde. Un jour, l'envie de s'exprimer autrement le saisit.

Des rencontres, des voyages l'aident à s'affirmer.

D'ouvrier de la pierre, il devient artiste, jouant des matières, des couleurs et des contrastes.

> NOTE

Kazita, 62, rue Désiré-Claude (ouvert du mardi au samedi de 15 à 19 heures)
Vernissage ce vendredi à 19h30 www.kazita.org